

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
Большеметескинская средняя общеобразовательная школа имени Фатиха Хусни  
Тюлячинского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
на заседании методического объединения учителей <u>руководитель цикла</u> протокол № <u>1</u> от <u>26.08.20</u> Руководитель МО <u>Я.Р.Хайрдинова</u> /Я.Р.Хайрдинова/	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе <u>А.Х.Фасхетдинов</u> /А.Х.Фасхетдинов /	Директор <u>М.М.Сунгатуллин</u> /М.М.Сунгатуллин / Приказ № <u>122</u> от <u>29.08.2020</u>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку

на уровень среднего общего образования (10-11 классы)

Разработчик(и): Аскарова Раиля Шакирзяновна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории  
Нурмухаметова Энже Ибрагимовна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
№ 2 от 28.08.2020г.

2020 год

## **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык»**

### **Планируемые личностные результаты освоения ООП**

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

русская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

оценивать стилистические ресурсы языка;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;  
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;  
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;  
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;  
осуществлять речевой самоконтроль;  
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;  
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;  
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

*проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*  
*выделять и описывать социальные функции русского языка;*  
*проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*  
*анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*  
*характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*  
*проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*  
*проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*  
*критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*  
*выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*  
*осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*  
*использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*  
*проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*  
*редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*  
*определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

### **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10 классе**

#### **Углубленный уровень**

##### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

### **Культура речи**

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 11 классе**

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент.

### **Речь. Речевое общение**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для *подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов
<b>Язык как средство общения (16 ч.+5 ч. пр)</b>		
<b>Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Общие сведения о языке (4 ч.)</b>		
1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	1
2	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1
3	Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1
4	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.	1
<b>Речевое общение как социальное явление (4 ч.)</b>		
5	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Социальная роль языка в обществе. Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, культурологии, психологии.	1
6	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов.	1
7	Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи. Виды монолога. Виды диалога и полилога. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических	1

	высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	
8	Языки естественные и искусственные. Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.	1
<b>Устная и письменная речь как формы речевого общения (4 ч.+1к/р)</b>		
9	Основные особенности устной речи. Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов.	1
10	<b>Входная контрольная работа. Тест.</b>	1
11	Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения.	1
12	Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона. Основные особенности письменной речи. Основные жанры: письмо, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.	1
13	Основные требования к письменному тексту.	1
<b>Устная и письменная речь как формы речевого общения (4 ч.+1к/р)</b>		
14	Необходимые условия успешного эффективного общения. Владение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.	1
15	Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	1
16	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1
17	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста). Написание сочинения-рассуждения.	1
18	Коммуникативный барьер как психологическое препятствие, которое может стать причиной непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения.	1
19	Виды вопросов и цель их использования в процессе общения: информационный, контрольный, ориентационный, ознакомительный, провокационный, этикетный.	1
20	<b>Р.р.</b> Подготовка к подробному изложению.	1

21	<b>Р.р.</b> Написание изложения.	1
<b>Основные условия эффективного общения (4 ч. + 4 ч. р/р)</b>		
22	Виды речевой деятельности.	1
23	Четыре этапа речевой деятельности. 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).	1
24	Речь внешняя как речь, доступная восприятию других людей.	1
25	Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.	1
26	<b>Контрольная работа</b> (в тестовой форме) по теме «Повторение изученного».	1
26	<b>Контрольная работа</b> (в тестовой форме) по теме «Повторение изученного».	1
<b>Виды речевой деятельности и информационная переработка текста (57 ч.+ 12 ч.)</b>		
<b>Виды речевой деятельности (4 ч. + 2 ч. к/р)</b>		
27	Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	1
28	Основные этапы работы с текстом.	1
29	Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометами; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков).	1
30	Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометами; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков).	1
31	Гипертекст и его особенности.	1
32	Типичные недостатки чтения: отсутствие гибкой стратегии чтения, непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов, наличие ненужных возвратов к прочитанному, сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, малое поле зрения, слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	1
33	<b>Р.р.</b> . Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1
34	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста).	1

	Написание сочинения-рассуждения.	
35	Типичные недостатки чтения: отсутствие гибкой стратегии чтения, непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов, наличие ненужных возвратов к прочитанному, сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, малое поле зрения, слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	1
<b>Аудирование как вид речевой деятельности (9 ч. + 1 ч. к/р)</b>		
36	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1
37	Нерефлексивное и рефлексивное аудирование.	1
38	Основные приёмы рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции.	1
39	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.	1
40	Правила эффективного слушания.	1
41	Типичные недостатки аудирования: отсутствие гибкой стратегии аудирования, непонимание смысла прослушанного текста, отсеивание важной информации, перебивание собеседника во время его сообщения, поспешные возражения собеседнику.	1
42	Типичные недостатки аудирования: отсутствие гибкой стратегии аудирования, непонимание смысла прослушанного текста, отсеивание важной информации, перебивание собеседника во время его сообщения, поспешные возражения собеседнику.	1
43	<b>Контрольная работа (диктант) по теме «Итоги первого полугодия».</b>	1
44	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.	1
45	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы	1
<b>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (14 ч. + 2 ч. р/р )</b>		
46	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.	1

47	Основные способы сжатия исходного текста.	1
48	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.	1
49	Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).	1
50	Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.	1
51	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1
52	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (на основе исходного текста). Написание сочинения-рассуждения.	1
53	Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.	1
54	Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.	1
55	Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.	1
56	Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.	1
57	Основные части реферата.	1
58	Мультимедийная презентация как видео- или аудиосопровождение реферата и как синтез текста, разных видов наглядности (рисунки, иллюстрации, фотографии, фотоколлажи, схемы, таблицы, диаграммы, графики и др.)	1
59	Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.	1
60	План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.	1
61	План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.	1

<b>Говорение как вид речевой деятельности ( 10 ч. + 2 ч. р/р )</b>		
62	Говорение – вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.	1
63	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость. Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании.	1
64	Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения.	1
65	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	1
66	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	1
67	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	1
68	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	1
69	Публичное выступление (обобщение изученного)	1
70	<b>Р.р. Контрольное изложение.</b> Подготовка к подробному изложению.	1
71	<b>Р.р. Написание подробного изложения.</b>	1
72	Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.	1
73	Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.	1
<b>Письмо как вид речевой деятельности (13 ч. + 3 ч. р/р )</b>		
74	Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).	1
75	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника.	1
76	Основные требования к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.	1
77	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, соответствие его грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	1
78	Из истории эпистолярного жанра. Культура письменного	1

	общения с помощью современных технических средств коммуникации (мобильные телефоны, электронная почта, социальные сети и т.п.).	
79	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.	1
80	Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.	1
81	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).	1
82	Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение)	1
83	Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение)	1
84	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1
85	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.	1
86	Знаки препинания, их функции. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	1
87	<b>Р.р.</b> Урок – дискуссия «Нужно ли соблюдать нормы правописания в Интернет-общении».	1
88	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение</b> (на основе исходного текста). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1
89	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение</b> (на основе исходного текста). Написание сочинения-рассуждения.	1
<b>Культура речи (2 ч.)</b>		
90	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
91	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
<b>Повторение изученного в 10 классе ( 12 ч. + 1 ч. к/р)</b>		
92	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	1
93	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	1
94	Речевое общение как социальное явление.	1

95	Речевое общение как социальное явление.	1
96	Устная и письменная речь как формы речевого общения.	1
97	<b>Итоговая промежуточная аттестация.</b>	1
98	Работа над ошибками. Основные способы информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.	1
99	Основные способы информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.	1
100	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	1
101	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	1
102	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.	1
103	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	1
104	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.	1
105	Итоговый урок.	1